



Taller Teórico-Práctico

Teoría y Métodos en Arqueología Funeraria

Dictado por el Docente MSc. PABLO CRUZ
Université Paris I Panthéon-Sorbonne

26-27 de Junio de 2003 - 20hs.

Módulo 1- Ritos y practicas de la muerte. Teorías, representaciones y prácticas.

La muerte fue desde siempre un tema privilegiado en los estudios arqueológicos dado el gran potencial de información que se pueden obtener desde la observación de gestos y prácticas funerarias. Exploraremos aquí el universo de la muerte acercándonos a sus formas, sus prácticas...sus gestos, como introducción para abordar algunos conceptos. Se revisaran las principales teorías de la arqueología funeraria como de otras practicas rituales que se inscriben dentro de la antropología de la muerte. También se abordara el tema de la representación de la muerte y del cuerpo desde la etnográfica andina.

Módulo 2- Arqueología funeraria, técnicas de excavación y métodos de interpretación

Este modulo será dedicado a la interpretación arqueológica de los gestos funerarios. Se revisaran los diferentes tipos de practicas funerarias y su identificación desde la arqueología. Se presentaran igualmente las técnicas de excavación (programadas y salvataje) de estructuras funerarias así como los métodos de interpretación propios de la Antropología de Campo desarrollada por Henry Duday.

Lugar de Dictado del Taller: Aula de Primer Año de la Escuela de Arqueología