



**TERRITORIOS Y FRONTERAS. UNA APROXIMACIÓN A LA INTEGRACIÓN AGUADA DESDE LAGUNA
BLANCA (DPTO BELÉN .CATAMARCA).
(2013)**

**Andrés Barale
CONICET/INIP/EDA/UNCa**

La ocupación territorial de lo que González llamó Cultura de la Aguada, definida originalmente en el Valle de Hualfín; hoy en día se reconoce como su “área de influencia” gran parte del sector Valliserrano del Oeste Catamarqueño, como así también los Valles de Ambato y Central en el este en la Provincia de Catamarca, además de evidencias en la Provincia de La Rioja, Tucumán, Salta y San Juan.. Esta dispersión llevó a varios autores a plantear un Periodo de Integración Regional.

Más allá del modelo que se utilice para explicar tal dispersión, se entiende a Aguada como una entidad que ocupó un espacio marcadamente delimitable. Estas apreciaciones confieren a las interpretaciones sobre “la Cultura de La Aguada” un sentido de marcada “Territorialidad”, es decir que en determinado período mantuvo un territorio relativamente estable, además de ser la expresión cultural hegemónica sobre ese territorio. Esta idea deja ver de manera implícita la presencia de fronteras que delimitarían lo que es considerado el “área central de la entidad Aguada”, de sus márgenes o zonas de menor influencia.

Desde el Museo Integral de la Reserva de Biosfera de Laguna Blanca y el Instituto Interdisciplinario Puneño, se vienen realizando una serie de trabajos tendientes a analizar la presencia de materiales asignados generalmente a alguna variante estilística de Aguada, como así también los vínculos y relaciones que los diferentes agrupamientos aldeanos ubicados el bolsón de Laguna Blanca mantuvieron con la zona de valles entre aproximadamente el 1200 y 1500 AP. En este marco se analizará la presencia de evidencias asignables a la “Cultura de La Aguada” como así sus relaciones con otros tipos de materiales -especialmente aquellos atribuidos al estilo Ciénaga- en la Región de Laguna Blanca, ubicada en el sector noroccidental del Departamento Belén en la puna catamarqueña. A partir del mismo se analizará y discutirá la idea de Integración Regional como así también los conceptos, Territorio y Territorialidad.

Consideramos que más allá de las evidencias de contacto, principalmente con los Valles de Hualfín y Ambato, durante el marco temporal mencionado las comunidades aldeanas asentadas en la región, mantuvieron modos de vida y desarrollos estéticos en cierta medida independientes de los procesos desenvueltos en los valles influenciados por la iconografía Aguada al oriente de la Puna, durante el denominado Período de Integración Regional. Esta situación podría ser el resultado la configuración de una “zona de frontera” que medió las relaciones entre la Región de Laguna Blanca y el área Valliserrana.

Sede Laguna Blanca: Calle s/n - Localidad de Laguna Blanca - CP 4751

Sede SFV Catamarca: Av. Ramón Recalde esq. Padre Dagostino - Casa de la Puna – CP 4700

Web: <http://lagunablanca.unca.edu.ar>

Email: inip_unca@yahoo.com.ar